

## THEORIE DU BASOTAGE

Le BASOTAGE consiste à enlever une personnalité de l'art et de la culture, sur son lieu de travail, durant une vingtaine de minutes, à lui poser deux ou trois questions concernant l'état des lieux de l'art, de la culture, de la littérature et à lui faire lire un extrait de texte issu de La Base.

Il s'agit là d'un immense honneur que La Base fait à cette personnalité.

Nous nous interdisons donc, d'un point de vue déontologique, de faire subir un BASOTAGE à celle ou celui qui nous en ferait la demande. Il ne s'agirait pas non plus que certains, en mal de communication, se fassent de la publicité à bon compte sur le dos de La Base. Ils risqueraient, de plus, de se mettre La Base à dos.

Pour subir un BASOTAGE, encore faut-il le mériter !

### Les conditions :

- être un peu intègre
- être un peu poli
- être un peu cultivé
- être un peu connu
- être à moitié humble (à la rigueur, faire semblant)
- ne pas voir en BASOTAGE l'anagramme de SABOTAGE

BASOTAGE de Proserpine par Angel Michaud déguisé en Pluton

