

ACTE FICHE TECHNIQUE

A.C.T.E. n° 21

<u>Type</u> :	Lecture de Base
<u>Titre</u> :	Vingt mille lieues sous les mers (hommage à Julio Cortázar et à Jules Verne, un peu)
<u>Lieu</u> :	Vingt mille lieues sous les mers
<u>Date</u> :	29 mars 2011
<u>Document lu</u> :	Retour vers la Base, Morelli de Montparnasse, joueur de mots
<u>Auteur du document</u> :	Angel Michaud
<u>Emplacement dans La Base</u> :	SYSTEME 2
<u>Traces</u> :	photographies et vidéos
<u>Lecteur</u> :	Angel Michaud
<u>Complice</u> :	Lou Vicemaska



Alors, le capitaine Nemo se retourna et dit :

- bon sang mais c'est bien sûr !

Il lit d'une voix rauque chavirée par la houle :

A peine lui malait-il les vinges que sa clamyce se pelotonnait et qu'ils tombaient tous deux en des hydromuries, en de sauvages langaisons, en des sustales exaspérants. Mais chaque fois qu'il essayait de buser dans les sadinales, il s'emmêlait dans un geindroir ramurant et, face au novale, force lui était de se périger et de sentir les rainules peu à peu se miroiter, s'agglomurer en se réduplinant et il restait éfloué, tout comme le triolysat d'ergomanine dans lequel on laisse tomber quelques filules de bouderoque. Et pourtant, ce n'était là que le début, venait le moment où elle se modulait les burgales et acceptait qu'il approchât doucement ses orphelunes. A peine s'étaient-ils entrepalmés, quelque chose comme un ulucorde les transcrétait, les tréjouxtait, les permouvait, et c'était soudain le culminaire, la convulcation furialante des matriques, l'embouchaverse halesoufflant de l'origame, les éprouances du merpasme dans une surhumitique pâmeraie. Evohé ! Evohé ! Volposés sur la crête du murèle, ils se

sentaient balparamer, perlins et marulles. Le dolle tremblait, les mariplumes s'effaçaient et tout se résolvait en un profond éminoir, en des niolames de gases arguetendues, en des carennes presque cruelles qui les transfilaient aux limites de la joussure.

Julio Cortázar, *Marelle*, 68, Gallimard, 1966

Nemo reposa le livre et se jeta dans les nombreux bras tendus avec amour pour toujours tentacules tendres et sexués pour ainsi dire du calamar géant aux yeux lourds emplis de désir

