

ACTE FICHE TECHNIQUE

A.C.T.E. n° 39

<u>Type</u> :	Basinvol
<u>Titre</u> :	Basinvol aux Catacombes de Paris
<u>Lieu</u> :	1 avenue du Colonel Henri Rol-Tanguy 75014 Paris - plein tarif 8 €
<u>Date</u> :	31 décembre 2011, 10h30
<u>Document Basinvolé</u> :	Retour sur Purgatoire
<u>Auteur du document</u> :	Angel Michaud
<u>Emplacement dans La Base</u> :	SYSTEME 2 Apostille 5
<u>Traces</u> :	photographies et vidéos
<u>Basinvoleur</u> :	Lou Vicemka
<u>Complice</u> :	Angel Michaud

Je suis fait comme un rat [...]

vous ne comprenez pas que mon rôle précis est de contribuer à votre disparition par voie de contamination génétique car je vais engrosser vos femelles qui probablement y trouveront un plaisir substantiel car elles savent reconnaître le mâle qui combat les bipèdes aux idées lisses et je ne voudrais pas que vous ayez la moindre illusion sur votre sort et moi je n'aurai plus jamais mal à vos dents c'est un véritable bonheur alors soyez bons avec moi et SVP n'oubliez pas mon nom

je me nomme monsieur Purgatoire et je suis votre enfer¹



¹ Angel Michaud, Retour sur Purgatoire, Lad'AM Editions, 2011, http://ladam.eu/retour_sur_purgatoire_383.htm

plie ploc,
plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc,
plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc,
plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc,
plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc, plie ploc,



Monsieur Purgatoire n'a jamais fréquenté les Catacombes. Il semble nécessaire de rétablir cette vérité. Il s'est seulement contenté de hanter les sous-sols de la prison de Luyes dans les Bouches-du-Rhône.

Toutefois, *Retour sur Purgatoire* a bel et bien été déposé par Lou Vicemka sur les amoncellements de crânes, de tibias et autres ossements anonymes.

L'anonymat, l'oubli et la mort forment un trio musical où sont cultivées toutes les subtilités du silence.

Certains d'entre nous œuvrent pour s'assurer une immortalité bien illusoire, en écrivant des livres, en faisant l'artiste, le héros, le médaillé...

Mais dans le cœur des humains, le souvenir ne se transmet pas au-delà de trois générations.

Ainsi soit-il...



Professeur Georges Fawcett