
Système1 SATELLITES 8 à La Base de signatures de virus a été mise à jour

APOLOGIE DU MOU

Lou Vicemka – Angel Michaud

4^{ème} de Couv

Apologie du Mou est un texte qui s'inscrit dans un système de littérature hypertexte. Les éléments de ce système sont rédigés par des littérateurs contributeurs à La Base.

Trois histoires qui s'enchevêtrent et se jouent du réel. Des personnages, fictifs ou pas, s'invectivent par-delà le temps, l'espace et les idées. Une pseudo-littérature destinée à ceux qui, peu ou prou, conservent sur le monde, un regard distant, amusé, critique et, éventuellement désabusé afin de préserver, en compagnie des auteurs, une indéfinissable volonté de donner au jeu une extension dans laquelle ils pourront s'inscrire dans une éternité relative mais satisfaisante.

Comme pour les autres Eléments de La Base, Apologie recèle des informations, des messages peu perceptibles mais accumulés avec soin. Le vrai copule joyeusement avec le faux, l'un dans l'autre ils cheminent à travers le temps et l'espace, se rejoignent parfois. De quel temps s'agit-il ? Mais du tiens lecteur ! puisque tu fais vivre ce texte à nouveau, que tu l'assistes dans sa respiration, tu souffles, tu souffles, jusqu'à ce que le cœur, à nouveau, batte et irrigue les mots et qu'enfin de nouvelles connexions syntaxiques s'établissent entre le texte et toi.

On appelle ça l'harmonie, mais c'est un soupçon prétentieux.

Georges Fawcett, pour les Editions Lad'AM