

Biographie des contributeurs de La Base

Aurel Malacki

Aurel Malacki est né très jeune pour son âge qu'il ne fait d'ailleurs pas. Il naquit à Vauvert, en France, dans le département du Gard. Ce village d'une dizaine de milliers d'habitants se trouve à quasi équidistance des frontières italienne et espagnole – à vol d'oiseau – (ce vol étant contraint par l'espèce d'oiseau. S'il s'agit d'un corbeau facétieux ou d'une mouette acariâtre, la distance subit une variation conséquente – lorsque les oiseaux sont migrateurs, c'est le temps qui devient variant). Les habitants de Vauvert se font appeler « Vauverdois » mais aussi « li roula code » soit « les pierres qui roulent ». Cela eut pour effet de donner au jeune Aurel un goût immodéré pour les Rolling Stones qu'il écoutait en boucle, dans sa jeunesse, sur son électrophone de marque Teppaz. Les parents d'Aurel Malacki, tous deux alpinistes et guides de montagne, exerçaient leur métier l'un dans les Alpes, l'autre dans les Pyrénées. Le jeune Aurel compensa ces absences – et son désintérêt radical pour les traditions locales (la tauromachie, entre autres barbaries) – en cultivant une passion effrénée pour les voyages. Il s'engagea donc dans des errances ferroviaires où il fit des rencontres inespérées, avec la femme de sa vie, et des intellectuels comme Antoine Blondin ou Mick Jagger, entre autres... Une nuit, alors qu'il était le seul occupant de l'unique wagon de son train, celui-ci s'arrêta nulle part. « Nulle part » se différencie de « quelque part » par l'épais brouillard qui obstrue la vue et la vie. « Quelque part » est peuplé de baobabs bleus qui se nourrissent de coquelicots. Cela n'empêcha nullement Aurel de fréquenter également les gares, leurs halls et leurs salles d'attente, éteintes en cas d'absence.

Après avoir erré un temps qu'il est difficile à déterminer, Aurel Malacki se posa, comme se pose un albatros, sur une plage, c'est-à-dire comme il put, en repliant ses ailes au moment de toucher le sol qu'il continue d'ailleurs à apprivoiser en se nourrissant d'art, de culture, de lecture et d'écriture.

Au mitan de l'année 2012, Aurel Malacki décide de rejoindre la Base.

Au mitan de l'année 2012, la Base est heureuse de l'accueillir.

Professeur Georges Fawcett, pour les Editions Lad'AM, 8 décembre 2012