

## ACTE FICHE TECHNIQUE

A.C.T.E. n° 51

<u>Type</u> :	Musique de Base
<u>Titre</u> :	Retour à Lévignacq – La vengeance
<u>Lieu</u> :	Base secrète de Lévignacq (40170)
<u>Date</u> :	22 août 2012
<u>Musique interprétée</u> :	Wolfgang Amadeus Mozart – Sonate pour piano n°11 – KV331 – Alla turca (fragm.)
<u>Auteur de l'A.C.T.E.</u> :	Lou Vicemka
<u>Traces</u> :	Photographies et vidéos
<u>Musicien</u> :	Mozart
<u>Assassin</u> :	Angel Michaud

Lévignacq, la Base secrète, Mozart.

En août 2011, Lou Vicemka et Angel Michaud nous proposaient un A.C.T.E. étrange à quelques mètres seulement de l'entrée de cette Base secrète. Ce qui est naturellement sans importance car l'utilisation du panneau « Lévignacq » qui se trouve être une clé est tellement délicate et complexe que cela est sans conséquence pour notre sécurité. La Base restera donc secrète comme Lou et Angel resteront de grands enfants qui, lâchés dans la nature, se jouent de tout et de rien et surtout n'importe comment. A vrai dire, tout cela est rassurant, tout comme le soleil qui daigne se lever à l'Est et se coucher à l'Ouest.

Plus tard, à la nuit venue, nous aviserons.

Emplacement exact de la Base secrète de Lévignacq



Revoir « Vacances à la Base secrète de Lévignacq avec Mozart (2011) A.C.T.E. n°22

[http://ladam.eu/musique\\_de\\_base\\_acte\\_n\\_22\\_328.htm](http://ladam.eu/musique_de_base_acte_n_22_328.htm)

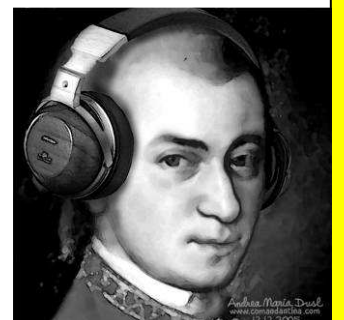


Lou,  
inquiète



Lou,  
touchée  
en plein vol

En vacances,  
Angel se fait des copains



**Professeur Georges Fawcett**